



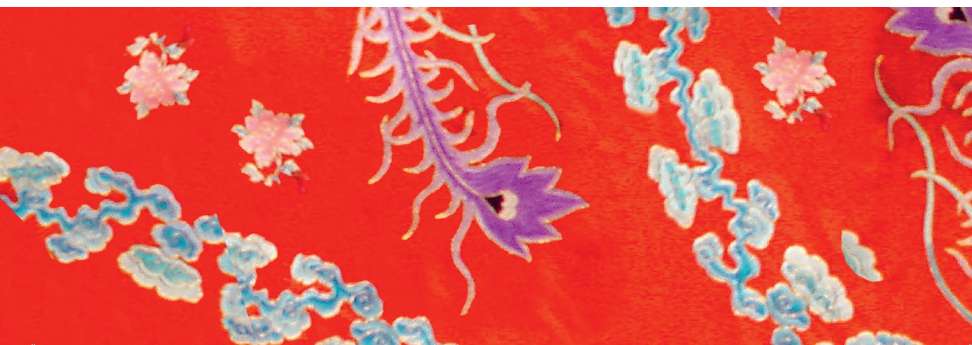
POUR EN SAVOIR PLUS...

L'OPÉRA CHINOIS

L'opéra chinois est un art théâtral très ancien qui trouve sa source au ^{xiii}^e siècle (voire au ^{viii}^e siècle !) et où se mélangent la parole, la danse, l'acrobatie, le chant et la musique.

Les rôles des comédiens sont divisés en quatre groupes. Les *sheng* sont des rôles d'homme où l'on trouve notamment les jeunes premiers et les guerriers. Les *dan* sont des rôles féminins ; jusqu'au ^{xx}^e siècle, ils étaient joués par des hommes. Les *jing* sont des personnages au caractère fort, qui peuvent être des bandits ou des juges. Les *chou* sont les clowns. Chaque acteur est capable de jouer avec une grande précision des rôles aux gestes très codifiés : démarche, mouvement des bras ou des yeux, rire...

La formation pour intégrer l'Opéra est difficile : les enfants commencent souvent l'entraînement dans des écoles spéciales à partir de 8 ans.





© Fotolia/shupian

Les visages des comédiens, autrefois cachés derrière des masques, sont aujourd'hui peints. Les couleurs utilisées ont une signification. Le rouge correspond à la loyauté, le blanc à la ruse, etc. Les costumes colorés sont ornés de longues manches flottantes avec lesquelles l'acteur indique aux musiciens qu'il va commencer à chanter. Dans l'orchestre, les percussions accompagnent les voix et les gestes des acteurs.



© Fotolia/kelvincchuah

Rien n'est laissé au hasard, l'opéra chinois est une véritable œuvre d'art !

© Fotolia/wrkdesign

