



« ALADIN OU LA LAMPE MERVEILLEUSE »

Aladin ou la Lampe merveilleuse est l'un des contes les plus connus des *Mille et Une nuits*, même si ce récit ne faisait pas initialement partie de l'œuvre originale, à laquelle il a été ajouté au XVIII^e siècle. C'est le conte qu'ont choisi les Kinra Girls pour leur pantomime : il parle d'aventures, de voyage, de trahison, de magie...

Aladin est un jeune garçon pauvre qui vagabonde dans les rues de Chine. Un jour, un magicien lui demande d'aller lui chercher une lampe magique dans une caverne, au centre de la Terre. Il sait que cette lampe le rendra puissant. En retour, il offre



POUR EN SAVOIR PLUS...

à Aladin de grandes richesses et lui confie une bague pour se protéger. Aladin récupère la lampe, mais attend d'être sorti pour la donner au magicien. Ce dernier, impatient et furieux, l'enferme alors. Aladin est désespéré. Il frotte la bague par hasard, et un génie apparaît : il peut exaucer les vœux de tous ceux qui portent cet anneau. Aladin souhaite être libéré.

À son retour, sa mère, heureuse, nettoie la lampe qu'il a gardée, et un plus grand génie apparaît ! En frottant la lampe, Aladin appelle régulièrement ce génie. Un beau jour, il voit la fille du sultan, la princesse Badroul' Boudour, et en tombe amoureux. Grâce au génie, il parvient à l'épouser en déjouant les pièges que lui tendent ses ennemis...

